

XXX

FESTIVAL INTERNACIONAL

DE DANZA CONTEMPORÁNEA



“GROSSO MODO”
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
DIR. ANA CRISTINA MEDELLÍN / QUERÉTARO



CENTRO DE DIFUSIÓN CULTURAL “RAÚL GAMBOA” DEL I.P.B.A.

JUEVES 27 DE JULIO DEL 2000 / 19:00 HRS.
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P. MÉXICO

GROSSO MODO, ENSAMBLE CORAL

Fundado en el año 1998, el ensamble es representativo de la Universidad Autónoma de Querétaro y sus integrantes están convencidos de que un grupo de jóvenes universitarios puede construir formas de expresión propias, los integrantes de Grosso Modo sostienen, como metodología, la interdisciplina. Este principio permite que Grosso Modo establezca una constante interlocución con los principales creadores en las áreas artísticas afines del país y del extranjero.

PROGRAMA

1.- Un paso más

Coreografía: Cristina Medellín.

Música: Jaques Lousier.

Bailarines: Leoncio Anaya, Carlota M Bardullas, Guadalupe Godines, Pedro Landeros, Leticia Mendoza, Claudia Ornelas, Norma de Santiago y Karlo Ivan Somera.

2.- Momento en que otro instante nace

Coreografía: Leoncio Anaya.

Música: Scott Joplin.

Bailarines: Guadalupe Godines y Leoncio Anaya.

3.- Callejón de la vida #4

Coreografía: Leoncio Anaya.

Música: Hendel, Schubert.

Bailarines: Carlota M Bardullas, Guadalupe Godines, Leticia Mendoza, Claudia Ornelas, Norma de Santiago y Karlo Ivan Somera.

4.- Vidualidad

Coreografía: Elizabeth Ladrón de Guevara.

Música: Mary's of blood

Bailarines: Carlota M Bardullas, y Karlo Ivan Somera.

5.- Acechanza

Coreografía: Eva Pardave.

Música: Wagner.

Bailarín: Leoncio Anaya.

6.- Mnemosine

Coreografía: Cristina Medellín.

Música: Patricia Barber.

Bailan: Presencia: Eva Pardave.

Reflejo: Carlota M Bardullas.

Sueño: Marcela Hernandez, Natalia Vudoira y Luisa González.

Pesadilla: Claudia Ornelas, Leticia Mendoza y

Guadalupe Godines.

Créditos de la compañía

Dirección : Cristina Medellín.

Maestros: Leoncio Anaya, Cristina Medellín, Eva Pardave.

Bailarines: Leoncio Anaya, Carlota M Bardullas, Guadalupe Godines, Pedro Landeros, Cristina Medellín, Leticia Mendoza, Claudia Ornelas, Eva Pardave, Norma de Santiago y Karlo Ivan Somera.

Niñas: Luisa González, Marcela Hernandez y Natalia Vudoira.

CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

RAFAEL TOVAR
PRESIDENTE

EDUARDO R. LANGAGNE
COORDINADOR NACIONAL DE
DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES

GERARDO ESTRADA
DIRECTOR GENERAL

RICARDO CALDERÓN
SUBDIRECTOR GENERAL DE BELLAS ARTES

HORACIO LECONA
COORDINADOR NACIONAL DE DANZA

GERARDO JARAMILLO
DIRECTOR DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

GOBIERNO DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

LIC. FERNANDO SILVA NIETO
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

LIC. GLORIA MA. ROSILLO DE LEAL
PRESIDENTA MUNICIPAL DEL H. AYUNTAMIENTO DE LA CAPITAL

LIC. ANA MA. ACEVES
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE GOBIERNO DEL ESTADO

DR. EUDORO FONSECA YERENA
PRESIDENTE DEL INSTITUTO DE CULTURA DE SAN LUIS POTOSÍ

LIC. MA. ELENA GONZÁLEZ DE DELGADILLO
DIRECTORA GENERAL DEL INSTITUTO POTOSINO DE BELLAS ARTES

LIC. JUAN CARLOS CUÉLLAR SÁNCHEZ
DIR. REGIONAL DE BANORTE

LILA LÓPEZ
COORDINADORA DE LOS FESTIVALES INTERNACIONALES DE DANZA
SEDE SAN LUIS POTOSÍ. MÉXICO

