



gazzeta

Universitaria
"en tus manos"

**ALUMNOS
GANAN**
EN LA UNIVERSIADA
NACIONAL 2017

PÁG. 38

JÓVENES
DESARROLLAN APP

PÁG. 30

**UAQ, PRIMER
LUGAR**

EN EL PAÍS EN PROFESORES
DE TIEMPO COMPLETO CON
POSGRADO

PÁG. 6

CON ÉXITO, ESTRENAN
"NEIGHBORHOOD" EN EL CENTRO
CULTURAL HANGAR

PÁG. 33

**ALIANZA
CON ORSAN**

POTENCIARÁ PRODUCCIÓN Y
SUMINISTRO DE BIOCOMBUSTIBLES

PÁG. 4

GROSSO MODO PROTESTA CONTRA

EL MURO FRONTERIZO A TRAVÉS DE LA DANZA

Para celebrar el XIX Aniversario de la Compañía de Danza Contemporánea Grosso Modo de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), junto con el grupo H2 Dance del Hope College de Michigan montaron "Ciudades Hermanas", proyecto en el cual estrenaron la pieza titulada "Jericho", una protesta contra el muro que pretende construir el presidente norteamericano, Donald Trump.

Esta función de gala se realizó en el Teatro de la Ciudad y tuvo la participación de los alumnos de sexto semestre de la Licenciatura en Danza Contemporánea de la Facultad de Bellas Artes (FBA) de la UAQ, así como alumnos del Hope College. En total, sumaron

ESTA MANERA DE EXPRESAR EL RECHAZO CONTRA MEDIDAS QUE SEPARAN FÍSICAMENTE A LAS PERSONAS ES MEJOR, PUES SE LLEGA A LOS SENTIMIENTOS, LOS CUALES, CONSTRUYEN EN LUGAR DE DESTRUIR: MEDELLÍN GÓMEZ.

30 bailarines en escena a lo largo de cinco coreografías diferentes.

Por esta razón, la Dra. Ana Cristina Medellín Gómez, coordinadora de dicha

licenciatura y directora de Grosso Modo, expresó que esta compañía está conformada por estudiantes universitarios que hacen sus prácticas profesionales en este grupo.

"Esta noche, nosotros presentamos sólo una coreografía de estreno que yo realicé para el día de hoy, se llama "Chocolate"; por otro lado, tenemos la reunión de Grosso Modo y H2 Dance con "Jericho", que fue realizada contra el muro de Donald Trump y está hecha por gente de Estados Unidos e invita a los mexicanos a compartir esta protesta", añadió la Dra. Medellín Gómez.

En este sentido, la universitaria aseguró que esta manera de expresar el rechazo contra medidas que separan físicamente a las personas es mejor, pues se llega a los sentimientos, los cuales construyen en lugar de destruir.

De acuerdo con ella, el reto del arte es dejar la reflexión en la sociedad de que es un elemento importante para la comunidad y que se valore como una profesión, para que la gente comprenda que como artistas tienen que obtener una ganancia por su trabajo.

Los coreógrafos invitados para esta propuesta fueron: Matthew Farmer, Michael Parmelee, Crystal Frazier y Steven Iannacone.



"DIVORCIADAS, EVANGÉLICAS Y VEGETARIANAS"

FCPS EXPUSO OBRA DE TEATRO

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales presentó la puesta teatral "Divorciadas, evangélicas y vegetarianas", de Gustavo Ott.

La actividad se realizó con apoyo de la Coordinación de Actividades Artísticas y

Deportivas; en la que los presentes pudieron disfrutar del trabajo efectuado por este trío de actrices perteneciente al grupo de teatro "Los Focos", quienes han adaptado la obra como una comedia breve y de carácter satírico que cuenta la historia de tres mujeres con conflictos de la vida cotidiana y que se han encontrado en la parada del camión.

Por una parte, Beatriz desea suicidarse lanzándose por el puente para que los camiones "la hagan carne molida", se hace amiga de Gloria, quien viene echando pestes de su pareja actual y Meche, la amiga evangélica de Gloria, acude a consolar a su amiga, pero quien a su vez está celosa de Beatriz, por su vida.

100%
UAQ

@UAQMX
facebook.com/uaqmx
uaq.gazzeta@gmail.com
www.uaq.mx
Youtube: UAQmx