

DIRECTORIO

Rectora

M. en C. Dolores Cabrera Muñoz

Secretario Académico

Q.M. José Merced Esparza García

Secretaria Particular de Rectoría

I.S.C. Teresa Guzmán Flores

Director de la Facultad de Bellas Artes

M. en F. Jorge Humberto Martínez Marín

Secretaria Académica

M. en C. Ma. de los Ángeles Aguilar San Román

Secretario Administrativo

ARQ. Juan Francisco Velasco Perdomo

Coordinación de la Lic. en Artes Escénicas

Lic. Pamela Jiménez Draguicevic

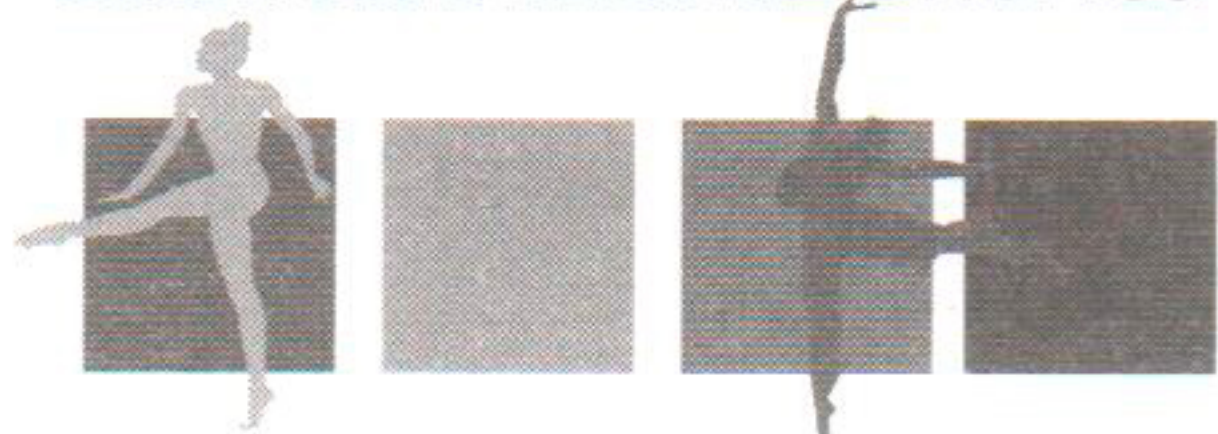
Coordinadora Gral. del 1er Foro Experimental

Lic. Ana Cristina Medellín Gómez

programa
del primer foro
experimental
de danza de
la f.b.a. u.a.q.



Diseño Gráfico: Centro de Diseño F.B.A./U.AQ
Gabriela Jiménez Briones



teatro imss 8:00p.m.
13 Y 14 de mayo del 2005

programa del primer foro
experimental
de danza de la f.b.a./u.a.q.

1. "Las Misses"

Coreografía: Cristina Medellín

Música: Stratta, Calandrellí, Villoldo,
Discepolo y Catan.

Bailarinas: Jessica Noriega, Judit Moreno, Lorena
Banegas, Galadriel Saavedra, Monserrat Serafín, Fabiola
Bautista, Mariana Millán y Karina Aguilar.

2. "Pulsaciones"

Coreografía: Dunet Pi Hernández*

Batería: Cesar Barrón

Bailarines: Dunet Pi Hernández,

Hiram Diaz* y Giotto Macías.

*alumna de la Lic. En Docencia del Arte Escénico

*bailarín invitado

3. "Cuando muere el amor"

Homenaje a Jorge Bustad

Coreografía: Galadriel Saavedra

Música: Albinioni

Bailarina: Tzitzitlini Hidalgo

4. "Madre Tierra"

Coreografía: Judit Moreno

Música: Whitin Temptation

Bailarines: Andrea Suárez, Karina Aguilar,

Lorena Banegas, Judit Moreno y

Gerardo Mendoza*

*bailarín invitado

INTERMEDIO

5. "nº 20"

Puedo escribir los versos más tristes esta noche...

Inspirada en el poema de Pablo Neruda

Coreografía: Carlos Campillo

Música: Yann Tiersen

Bailarín: Giotto Macías

**6. "El que la hace la paga, igual que,
el que paga la hace"**

(La competencia sana es buena, hasta que el chamuco llega)

Coreografía: Leoncio Anaya

Música: Nino Rota

Bailarinas: Karina Aguilar, Polette Arzola, Lorena

Banegas, Viridiana Hernández y Andrea Suárez

7. "Desprendimiento"

Coreografía: Tzitzitlini Hidalgo

Composición Musical: José Rocha Magaña*

Chelista: Felipe Aguilar López**

Bailarina: Galadriel Saavedra

*egresado de la Lic. en Música Línea Terminal en
composición Musical

**estudiante de la Lic. En Música Línea Terminal Instrumento

8. "La chaise"

parce-que le centre de l'univers...c'est moi!!!

Coreografía: Carlos Campillo

Música: Peggy Lee y Björk

Aerografía: Jonathan Reyes y alumnos 8vo sem. Lic. AVDG

Bailarinas: Antonieta Álvarez, Jessica Noriega, Tzitzitlini

Hidalgo, Polette Arzola, Monserrat Serafín, Mariana Millán,

Carla Morales y Elena Ponce*

*bailarina invitada

