

**1<sup>ER</sup> ENCUENTRO DE GRUPOS INDEPENDIENTES**

**QRQ09**

**DANZA CONTEMPORANEA**



El objetivo es que el encuentro sirva como plataforma para abrir nuevo mercado en los grupos participantes y que el público conozca la variedad de diferentes modos de cómo abordar la danza, pretendiendo que la danza contemporánea forme un papel protagónico de la cultura en Querétaro y tenga proyección mas allá de las fronteras que tiene actualmente.



[www.myspace.com/launiaproducciones](http://www.myspace.com/launiaproducciones)

[produccioneslaunia@gmail.com](mailto:produccioneslaunia@gmail.com)

4421520632

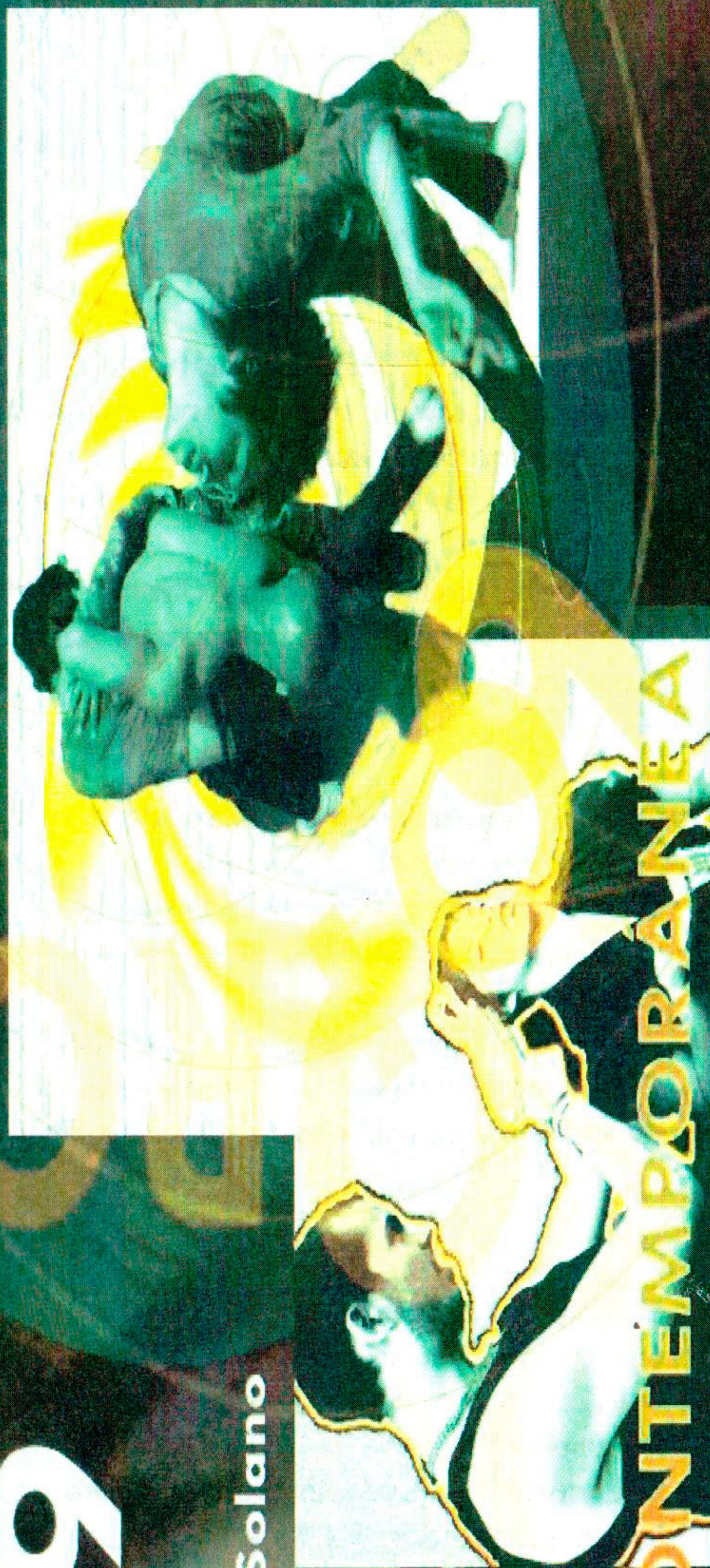
4421859478

**1<sup>ER</sup> ENCUENTRO DE GRUPOS INDEPENDIENTES**

**7, 8, 9**

**AGOSTO.**

Cine teatro Rosalío Solano  
Col. Centro



**DANZA CONTEMPORANEA**

**D.F. MORELIA QUERÉTARO MONTERREY N.Y.**

Coreografía: Kairos

Es el punto que coinciden los momentos privilegiados de dos cronologías distintas

Coreógrafo: Rodrigo González Zozaya

Bailarines: Daniela Nieto, Rodrigo González y Daniel Rosas

Música: Merkavah y Café Tacuba.

Producción: DADEV-DANZA

Coreografía: Temperatum (fragmento)

Coreografía, edición musical y realización de vestuario: Rodrigo González

Música: Elefantes, Yehuda Kravits, Garmarna, Sheva.

Bailarines: Laura Alejandra Olvera, Mario Tecla, Judith Martínez, Rodrigo González Zozaya

Producción: DADEV-DANZA

Coreografía: Alicia en el mundo de la multicomplicación (fragmento)

Coreógrafo: Ana Cristina Medellín

Música: Ignacio Baca, Nebojza Jovan Zivkovic, Ney Rosauo

Bailarines: Ximena Azaola, Teresa Ruiz, Guillermo Gutierrez, Cristóbal Ramírez, Jessica Noriega, Karina Aguilar, Sergio Rojas y Mariela Sanchez

Coreografía: Cuerpos

Coreógrafo: Luis Arreguín

Música: Saint Saens, Juan José Soto García, Beethoven

Bailarines: Luis Arreguín, Sandra Flores

Iluminación y video: Bill Viola

Coreografía: Actividad Laboral (EXTRACTO)

Dirección y coreografía: Israel Gracia Beltrán

Interpretes: Olivares Rodríguez Anaiss, Cindy Eilein, Rivera Hernández Enrique, Gracia Beltrán Israel

Iluminación: José Luis Pineda

Música Original: Carlos Edmundo Apatiga Castelán / Murcorf/Emilie Simon

Vestuario: Producciones Danzicka

Coreografía: Eht rab (buscando la libertad del ser)  
\*obra apoyada por el estímulo apoyarte 2009 segunda emisión

Coreógrafo: Daniel Rosas

Música: Goldfrapp, Roisin Murphy, The Knife y Team Sleep

Bailarines: Judith Martínez, Ana Margarita Garfias, Tzitzitlini Hidalgo, Roberto Zamora, Mario Tecla y Daniel Rosas

Dirección: Geovanni Pérez y Carlos Campillo

Coreógrafo: Carlos Campillo\*

Coreografía: "What keeps us alive?"

Música: Tom Waits, The Tiger Lillies

Interpretes: Isabel Aguerrebere y Yadane Inzunza

Coreografía: "Vacío Incierto"

Música: Erika Janunger

Interpretes: Mariana Vázquez y Natalia Gómez  
"Deambulatorio"

Música: Namio Kudo

Interpretes: Mariana Vázquez, Fernanda González, Yadane Inzunza y Carlos Campillo

\*Becario del IQCA 2009-2010

Coreografía: "Dejal@ ser"

Dramaturgia coreográfica: Juan Olvera Cordero

Sonorización: Ambiente musical, Johan S. Bach y voz.

Bailarina: Alma Castro.

Coreografía: "A través de la ventana"

Dramaturgia coreográfica: Juan Olvera Cordero

Sonorización: Ambiente musical, Madredeus.

Bailarinas: Daniela Camacho, Alma Castro, Nadia León y Alicia Soto

Dirección general: Fany Adjani Solórzano

Dirección artística: Juan Francisco Maldonado,

Fany Adjani Solórzano Producción: Cecilia Gandarilla, Fany Adjani Solórzano Edición audiovisual: Uchafu Yaak Calkmul

Cineastas: Roque Falabella, Jorge Albuquerque

Música: Vitamins for you, Nortec Collective

Fussible+ bostich, Tigerzis Interpretes: Daniel Delgadillo, José Luis González, Edagar Poll-rimel de miel, Fanadjani Solórzano

Asesora teatral: Alejandra Solórzano. Asesor de movimiento: Mijail Rojas, Eun Jung González

Relaciones públicas: Cecilia Gandarilla

Fotografía fija: Rodrigo Tapia

Diseño de vestuario: Joel de Fandiño y être by José Luis González

Proyecto: Cuando Caen las Hojas

Coordinador: Rodrigo González

Bailarines: Dariana Ochoa, Daniel Rosas, Daniela Nieto

Música: Grupo

Coreografía: Circuito Movimiento

Dirección y coreografía: Vanessa Moya

Interpretes: Areli Moran, José Olivares\* y Vanessa Moya

Video y edición: Iván Pujol

Música: Ben Frost

Música original: Iván Pujol

\*Becario FONECA 2009-2010

Coreografía: Alas de Luz

Coreógrafo: Guadalupe Godínez.

Música: Michael Nyman, David Lanz y Vanessa Mae.

Interpretes: Leticia Mendoza, Humberto Serrano, Guadalupe Godínez, Calo Somera y Zaira Villeda.

Coreografía:ón

Coreógrafo: Guadalupe Godínez

Música: Memylie Simons

Interprete: Guadalupe Godínez

We're Not Ready Yet

Choreografo: Anne Rigney

Musica: Boban Markovic Orkestar

Bailarines: Donald Borrór, Lauren Camp, Sarah Fifer, Kile Hotchkiss, Isabel Umali Solo Piano

Choreografía: Anne Rigney

Musica: Philip Glass

Bailarina: Sarah Real

Choreografía: Kile Hotchkiss

Música: Me'Shell Ndegeocello, Justice  
Bailarines: Ninia Agustin, Donald Borrór, Kate Chamberlin, Helen Hatch, Kile Hotchkiss

In and Out of Drama and Truth

Choreografía: Donald Borrór

Música: James Holden, Peter Tchaikovsky

Bailarines: Stephanie Amurao, Donald Borrór

Romance d'amour

Choreografía: Angelica Garza

Música: Goran Sollscher

Bailarina: Lauren Camp

Choreografía: Ninia Agustin, Lauren Camp

Musica: Philip Glass; Mickey Hart & Zakir Hussain

Solo: Ninia Agustin

Duet: Claire Camp, Lauren Camp

Group: Donald Borrór, Kate Chamberlin, Helen Hatch Kile Hotchkiss, Marisa Martin