

*Directorio*

*Rectora U.A.Q.*

*M en C. Dolores Cabrera Muñoz*

*Secretario Académico*

*Q.M. José Merced Esparza García*

*Secretario de Extensión y Difusión Cultural*

*Lic. José Roberto González García*

*Director de la Facultad de Bellas Artes*

*Mtro. Jorge Martínez Marín*

*Coordinadora de Contemporáneo*

*Lic. Cristina Medellín*



**XV** FESTIVAL DE MARZO 2004

**Ballet Contemporáneo**

**Universidad Autónoma de Querétaro**

Dirección: Cristina Medellín  
Teatro de la Ciudad

# Cristina Medellín

2000 Maestría Arte Moderno y Contemporáneo

1996 Lic. Pedagogía en ENSEM normal

1984 Lic. Danza Contemporánea en INBA D.F.

Bailarina Danza de 1984-1989

San Luis Potosí

Bailarina en movimiento de 1989-1992

Dirección- Roland Bestie y Leti k. Alvarado

Bailarina Ballet Nacional 1994-1999

Directora del taller de Danza Contemporánea UAQ

De 1998 a la fecha

Directora del Ensemble Corporal del Grosso Modo

1998 a la fecha

Coordinadora de la Licenciatura Docencia de Arte Escénico

Agosto de 2003 a la fecha

## MI REFUGIO

Coreografía: Pedro Landeros

Música: Gottschalk

Bailarines: Carlota Bardullas, Guadalupe Godínez, Pedro Landeros, Leticia Mendoza y Karlo Iván Somera.

## OBSCURIDAD

Coreografía: Ariel Bonilla

Música: Carl Orff

Bailarina: Cristina Medellín.

## FILOSOFIA DEL AMOR (que quién ama ha de creer, que no creer no es amar)

Coreografía: Leoncio Anaya

Música: Michael Torke

Bailarines: Guadalupe Godínez, Pedro Landeros, Karlo Iván Somera.

## TRAS LA EXISTENCIA

Coreografía: Jodi Kurtze

Música: Andrea Bocelli

Bailarina: Guadalupe Godínez

## DUETO PARA CUATRO

Coreografía: Leoncio Anaya

Música: Wolfgang Amadeus Mozart

Bailarines: Carlota Bardullas, Cristina Medellín, Cristóbal Ramírez y Norma de Santiago.

## YO NO LO SE DE CIERTO

Coreografía: Cristina Medellín

Música:

Bailarines: Carlota Bardullas, Guadalupe Godínez, Pedro Landeros, Karlo Iván Somera.

## BOLERO

Coreografía: Steven Iannacone

Música: Maurice Ravel

Bailarines: Carlota Bardullas, Guadalupe Godínez, Pedro Landeros, Leticia Mendoza, Cristóbal Ramírez, Norma de Santiago y Karlo Iván Somera.

## GROSSO MODO

Dirección: Cristina Medellín

Responsable del entrenamiento: Eva Pardavé