

DIRECTORIO

M. EN A. RAÚL
ITURRALDE OLVERA
RECTOR

M. EN A. VICENTE LÓPEZ
VELARDE FONSECA
DIRECTOR DE LA F.B.A.

M. EN H. EDUARDO
NÚÑEZ ROJAS
SECRETARIO ACADÉMICO
DE LA F.B.A.

C.P. CLAUDIA PÉREZ CORDERO
SECRETARIA ADMINISTRATIVA
DE LA F.B.A.

M. EN A. BENJAMIN CORTES TAPIA
COORDINADOR DE DIFUSIÓN
CULTURAL DE LA F.B.A.



FACULTAD DE
BELLAS ARTES

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO



de Bertold Brecht

PROGRAMA

Baal

Del 3 al 12 de junio
Salón de danza 3
8:00pm

REPARTO

Jorge Martinoli: Baal

Luis Adrian Santana: Hombre joven, Pianista, Leñador tres, Bollebol, Gendarme dos.

Giselle Silva Jaramillo: Emilie, tabernero.

María de Lourdes Menéndez Viveros: Hermana menor y Leñador uno.

Rommina Reynoso: Dra. Philler, Mendigó, Hombre.

Acoyani Chacón: Carretero, Borracho, Vago, Hombre.

Verónica Azucena Cruz Correa: Pschierer, Louis, Leñador 2, Enterrador.

Daniela Ibarra Lozano: Carretero, La soubrette, Gougou.

Roberto Valentín Ramírez Sayavedra: Ekart

Valentine Alcocer Toullic: Dama joven, Cura, Mujer joven, Borracho.

Aarón Lars Uribe Rodríguez: Mech, Lupu, Leñador cuatro.

Luz del Carmen Zavala Arias: Mjurk, Teddy, Maja, Hombre.

Jean Baptiste Rueda Trejo: Johannes.

Sandra Basila de Alba: Johanna, Watzmann.

Coral Echeverría: Sophia Barger, Gendarme uno.

Lorena Berenice López Blanco: Carretero, Señora de la casa, Campesino, Mesera, Hombre.

Marlen Alejandra Torres Castro: Otra mujer, Hermana mayor, Hombre.

CREDITOS

Escenografía: Luis.

Iluminación: Miguel Molina.

Música: Roberto Ramírez Sayavedra, Aarón Lars Uribe Rodríguez, Jean Baptiste Rueda Trejo, Manuel Puente.

Coordinación: Manuel Puente.

Construcción de personajes: Javier Rivas.

Entrenamiento Corporal: Alma Rosa Marín.

Entrenamiento Vocal: Pamela Jiménez.

Coreografía: Cristobal Ramírez

Cuando Baal creció en el blanco seno materno
El cielo era ya tan grande, silencioso y lívido,
Joven desnudo y monstruosamente maravilloso
Como el que luego amó a Baal, cuando Baal
nació.