

Sin Título

Coreografía de
Wendy Plata Bringas



DIRECTORIO

M. en A. Raúl Iturralde Olvera
Rector de la Universidad Autónoma de Querétaro
M. EN A. Vicente López Velarde
Director de la Facultad de Bellas Artes
L.D.A. Teresa Ruiz
Coordinadora Lic. En Artes Escénicas
L.D.A. John Cordero
Maestro Titular
M. en A. Benjamín Cortés Tapia
Difusión FB



Artes
Escénicas



Graduación de bailarines 2007-2011

Junio

Museo de la Ciudad

9 10 11 16 17 18

Guerrero No. 27 Nte. Colonia Centro

Recepción 7:30

Sin Título



Sinópsis:

es esa clase de guerra...
la creación mata,
muchos se vuelven locos,
algunos pierden el rumbo y
no lo pueden hacer nunca más.
algunos pocos llegan a viejo.
algunos pocos hacen plata
algunos mueren de hambre.
está bien, adelante, hazlo;
pero cuando te ataquen por el lado que
no ves, no me vengas con remordimientos.
Ningún camino es vergonzoso, pero la
vergüenza de una vida deliberadamente
desperdiciada entre tantas vidas
deliberadamente desperdiciadas si lo es.

Chinaski

Breve descripción:

Coreografía insiparada en la xochiyaoyotl ("guerra florida" en la cosmogonía azteca).

Xochiyaoyotl es el viaje de vida hacia el autoconocimiento que solo pueden emprender los guerreros mas osados. Es una guerra en contra de las descomposiciones, laberintos, incoherencias y automatismos propios de la personalidad, o estado físico de cada individuo.

Es la hostilidad mas noble que puede emprender un ser humano...

Coreografía y creación de movimiento:

Wendy Plata Bringas

Intérpretes :

Álvarez García Karla María, Contreras Contreras Ilse Cristina, Cruz Gutiérrez Gabriela Berenice, Guillén Rodríguez Ana Karen, Rodríguez Pérez Gabriela, Martínez González Oriana Elizabeth, Ramírez Olvera Alba Marina Teresita, Rojas Granados Sergio, Olvera Morales Jorge Didier, Trejo Guajardo Natalia Stefany Cecilia, Téllez Sánchez Rubén Darío, Trejo León Ana Luisa.

Duración: 40 minutos

Música: Varios Autores

Diseño de iluminación: Marcela Dovalí

Diseño gráfico y fotografía: Monica Garrido (Monifangs)

Agradecimientos

Universidad Autónoma de Querétaro, Maestro Gerardo Delgado, Laura Bringas, Andrés Cháves, familiares y amigos siempre amorosos que nos apoyaron para hacer posible esta función:

Wendy Plata Bringas

A los maestros que nos cobijaron por cuatro años enseñándonos lo que se debe y lo que no se debe hacer, a todos los que han tenido que ver en nuestra formación y que nos apoyaron hasta el día de hoy. A la Secretaría de Extensión Universitaria y Radio Universidad, quienes nos abrieron las puertas desde un principio sin burocracia sólo ganas de ayudar; así mismo a la Sociedad de Alumnos de la Facultad de Bellas Artes, Secretaría Particular, Coordinación de Artes Escénicas; al Instituto Queretano de la Cultura las Artes y Museo de la Ciudad por facilitarnos el espacio y las condiciones de él. A nuestros padres y personas que acompañaron nuestro camino que hoy no termina... apenas comienza: Alumnos

