

Directorio

M. en I. José Alfredo Zepeda Garrido.
Rector de la Universidad Autónoma de Querétaro

M. en C. Salvador Lecona Uribe
Secretario Académico

Mtro. Marco Antonio Carrillo Pacheco.
Secretario Particular de Rectoría

Lic. José Roberto González García.
Director de la Escuela de Bellas Artes.

Dr. Ignacio Baca Lobera
Secretario Académico de la EBA

Mtro. J. Guadalupe Nieves López
Director de Cómicos de la Legua

Lic. Vicente López Velarde Fonseca
Coordinador de la EBA Música

Mtro. Miguel Muñoz Gutiérrez
Coordinador Académico de la EBA Música

Mtro. Salvador Pichardo Ramírez
Secretario Administrativo EBA

Tec. en Rest. Sergio Rivera Guerrero
Coordinador Administrativo de la EBA Música

Mtro. Juan Carlos Romo y López Guerrero
Coordinador de la Licenciatura en Artes Visuales

Lic. Giancarlo Pulido Macías
Coordinador de la Carrera de Técnico en Actuación

Lic. Regina Trespacios Quijano
Coordinadora de la Carrera en Restauración de Pintura de Caballete

Mtro. Antonio Pérez Terán
Coordinador de la Carrera de Técnico en Artes Plásticas

Lic. Dubia Hernández Franco
Coordinadora del Área de Ballet

Mtro. Jose Luis González Domínguez
Coordinador del Área de Danza

Mtro. Aurelio Olvera Montaño
Director de la Estudiantina Varonil de la UAQ



Semana Cultural

Escuela de
Bellas Artes
Universidad
Autónoma
de Querétaro

21 al 24
Noviembre de 1995



Sociedad de Alumnos

Martes 21

- 9:30 Inauguración.
Presentación de la Gaceta Estudiantil Horizonte
- 10:00 Conferencia. Diseño Gráfico.
L.D.G. Alejandro Tapia Mendoza
Catedrático de la UAM, Xochimilco.
Salón 5A EBA CU.
- 12:00 Muestra de los trabajos de los alumnos del área de Diseño Gráfico.
Salón de Dibujo EBA CU.
- 13:00 Plática de Productos Mecanorma
Salón 5A EBA CU.
- 16:30 Conferencia. Arte y Urbanismo.
Arq. Fernando Saavedra.
Salón 5A EBA CU.
- 18:30 Tianguis Cultural.
Patio Principal EBA Centro.
- 19:30 Noche Bohemia/Exposición de Instrumentos Musicales Autóctonos
Grupo el Costumbre
Patio Principal EBA Centro.

Miércoles 22

- 10:00 Conferencia. Toxicidad de Materiales en el marco de la Genética.
M. en C. Elvia Ruíz Flores
Investigadora genética del CEACA.
Auditorio Esperanza Cabrera EBA Centro.
- 12:00 Rally
Salida: Plaza de la Constitución.
- 16:30 Conferencia. Importancia del Movimiento Corporal como apoyo al Actor.
Lic. Emma Delgado.
Catedrática de la Escuela de Arte Teatral.
Salón 5A. EBA CU.
- 18:00 Película La vida de Frida Kahlo o El Callejón de los Milagros.
Sala Audiovisual EBA CU.
- 20:00 Concierto de Piano. Tres Siglos de Música Mexicana.
Mtro. Aurelio León Ptacnik
Auditorio Esperanza Cabrera EBA Centro.

Jueves 23

- 9:00 Conferencia. Papel hecho a mano.
Ing. Quim. Martha Romero.
Restauradora del Archivo Histórico.
Salón 5A EBA CU.
- 11:00 Campaña Ecológica.
EBA CU.
- 13:00 Conferencia. Últimas Tendencias en el Arte I
Mtro. Melquiades Herrera
Catedrático de la Escuela Nacional de Artes Plásticas
Salón 5A EBA CU.
- 16:30 Conferencia. Últimas Tendencias en el Arte II
Mtro. Melquiades Herrera
Salón 5A EBA CU.
- 19:00 Obra de Teatro. Los Títeres de Cachiporra
de Federico García Lorca bajo la dirección del *Mtro. Alberto Peña.*
Mesón de Cómicos de la Legua.

Viernes 24

- 10:00 Conferencia. Últimas Tendencias en el Arte III
Mtro. Melquiades Herrera
Salón 5A EBA CU.
- 11:00 Conferencia. Problemas del Tiempo en la Música.
Dr. Ignacio Baca Lobera
Catedrático de la EBAUAQ.
Auditorio Esperanza Cabrera EBA Centro.
- 12:00 Conferencia. Uso de Materiales Tóxicos, Repercusiones Médicas y Prevención.
Quim. Alfonso Pérez Buenrostro
Coordinador Gral. del CEACA.
Salón 5A EBA CU.
- 16:30 Conferencia. Últimas Tendencias en el Arte IV
Mtro. Melquiades Herrera
Salón 5A EBA CU.
- 19:00 Clausura.
Exposición Plástica Colectiva alumnos EBA.
Galería del Patio Barroco
- 20:00 Callejoneada con la Estudiantina Varonil de la UAQ.
Salida: Galería del Patio Barroco.
- 20:00 Gala de Ballet. Compañía Ballet Clásico de Querétaro.
Dirección Fernando Jhones.
Teatro del IMSS. Cuota de Recuperación: N\$ 20.00*
- 21:00 Convivencia.
EBA Centro.

* A excepción de La Gala de Ballet, todos los eventos son de entrada libre.