

CREDITOS

Directora Artística

M. en A. Dubia Hernández

Regisseure y Ensayadora:

Lic. Dunet Pi Hernández

Diseño de Luces:

Lic. Fernando Jhones y Raúl Font

Realización de Iluminación

M. en A. Cristina Medellín

Diseño de Vestuario:

M. en A. Dubia Hernández

Confección de Vestuario de la Compañía:

Socorro Verduzco de Martínez

Escenografía:

Raúl Font

DIRECTORIO

Rector U.A.Q.

Raúl Iturralde.

Director de Comunicación y Difusión Cultural

Lic. José Roberto González García

Director de la Facultad de Bellas Artes

M. en A. Vicente López Velarde

Coordinadora del Área de Ballet

M. en A. Dubia Hernández

Ballet Clásico

DE QUERÉTARO

FERNANDO JHONES

F.B.A. - U.A.Q.

Directora Artística: Dubia Hernández

*Con la
Orquesta Filarmónica del Estado de Querétaro*

**PRESENTAN
Programa Concierto**

18 DE FEBRERO DEL 2010

AUDITORIO JOSEFA ORTÍZ DE DOMÍNGUEZ

20:00 Hrs

1.-EL CID: PRIMER Lugar y único finalista en la categoría de ballet clásico en el Primer Concurso Nacional de Jóvenes creadores organizado por ISSTE Cultura.

Muestra la fuerza, virtuosismo y sensualidad del estilo español

COREOGRAFÍA : Fernando Jhones y Dubia Hernández.(sobre el original)

MONTAJE: Dunet Pi Hernández.

MÚSICA: Julius Massenet.

INTERPRETES: (SOLISTAS) Dunet Pi Hernández Hiram Díaz Quintero. Nallely Morales, Giotto Macías Font ó Mariano de Jesús Avilés.

Angela Guevara . Gabriela Valencia, Beatriz Martínez y Fernanda González.

2.- Las cuatro estaciones.

Obra inspirada en la primavera, el verano ,el otoño y el invierno, donde se muestra la fuerza, virtuosismo técnico y estilo de los bailarines.

COREOGRAFÍA :Dubia Hernández y Dunet Pi Hernández.

MONTAJE: Dunet Pi Hernández y Dubia Hernández.

MÚSICA: Antonio Lucio Vivaldi.

INTERPRETES: (SOLISTAS) Dunet Pi Hernández, Hiram Díaz Quintero, Nallely Morales , Mariano de Jesús Avilés y Giotto Macías Font.

Beatriz Martínez, Gabriela Valencia, Jessica Aguillón, Alejandra Vega, Fernanda González y Stephany Martínez.