

# Ballet Clásico

DE QUERÉTARO

FERNANDO JHONES

F.B.A. - U.A.Q.

Directora General: M. en A. Dubia Hernández

CONFERENCIA Y FUNCIÓN DIDÁCTICA

**“EL BALLETO CLÁSICO EN QUERÉTARO, UNA VISIÓN  
UNIVERSITARIA”**

Universidad Autónoma de Querétaro,

Auditorio del Campus Amealco

**22 DE MAYO DEL 2012**

**13:00 HRS**

TEMA DE LA CONFERENCIA: “LO CONTEMPORÁNEO EN EL BALLE”

**PROGRAMA**

**La Bella Cubana**

Ballet inspirado en la obra musical del maestro White, titulada La Bella Cubana, que recrea un pasaje del baile popular cubano, su sentimiento y ritmo, llevado a escena a través de la técnica clásica.

**COREOGRAFÍA:** Dubia Hernández y Dunet Pi Hernández

**MONTAJE:** Dubia Hernández y Dunet Pi Hernández

**MÚSICA:** José White

**INTÉRPRETES :**

Dunet Pi Hdez

Hiram Díaz Quintero y Giotto Macias Font

**Las cuatro estaciones (fragmento del verano, pas de deux)**

Obra inspirada en la primavera, el verano, el otoño y el invierno, donde se muestra la fuerza, virtuosismo técnico y estilo de los bailarines.

**COREOGRAFÍA:** Dubia Hernández y Dunet Pi Hernández.

**MONTAJE:** Dunet Pi Hernández y Dubia Hernández.

**MÚSICA:** Antonio Lucio Vivaldi.

**INTERPRETES:** (SOLISTAS)

Dunet Pi Hernández, e Hiram Díaz Quintero.

## **CREDITOS**

### **Directora General:**

M. en A. Dubia Hernández

### **Directora Artística:**

M. en A. Dunet Pi Hernández

### **Diseño de Vestuario:**

M. en A. Dubia Hernández

M. en A. Dunet Pi Hernández

### **Edición Musical:**

M. en A. Dunet Pi Hernández

## **DIRECTORIO**

### **Rector U.A.Q.**

Dr. Gilberto Herrera

### **Director de Comunicación y Difusión Cultural**

Dra. Teresa Ruiz

### **Director de la Facultad de Bellas Artes**

M. en A. Vicente López Velarde

### **Coordinadora del Área de Ballet**

M. en A. Dubia Hernández