

XIII FESTIVAL UNIVERSITARIO DE COREOGRAFÍA Y ENCUENTRO DE ESCUELAS DE BALLET TEATRO DE LA CIUDAD

COORDINADORAS: Dra. Dubia Hernández y Dra. Dunet Pi Hernández
02/06/2018

La primera parte del programa, son las coreografías que compiten y la segunda parte, la presentación de las coreografías de las escuelas participantes.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

1. Categoría: IV (más de 18)
Título: Cell Block Tango.
Coreografía: Colectiva.
Música: Fred Ebb.
Intérpretes: Alumnas de 6° año de Ballet de Bellas Artes San Juan del Rio.
2. Categoría: IV (más de 18)
Título: Noche.
Coreografía: Nallely Guarneros.
Música: Christina Perri.
Intérpretes: Alumnas de 1° año del Centro Cultural Cayetano Rubio Qro.
3. Categoría: II (11 a 14)
Título: El sueño de las muñecas.
Seis muñecas vivían en un sueño en el cual eran bellas, ahí vivieron por mucho tiempo hasta que un día, todas empezaron a salir de ese sueño y gracias a esto se dieron cuenta de la realidad en que estaban, eran muñecas viejas y usadas, ya abandonadas. Pero comenzaron a reflexionar sobre todo lo que pasaron y lo felices que eran y al hacerlo aceptaron su presente.
Coreografía: Colectiva.
Música: Dmitri Shostakovich. Vals #2.
Intérpretes: Alumnas de 2er año y 3er año de la F.B.A-U.A.Q.
4. Categoría: IV (más de 18)
Título: Las zapatillas rojas.
Coreografía: Karla Castillo.
Música: Jo Young Wook.
Intérpretes: Alumnas de la Escuela de Danza Niyinsky Qro.

5. Categoría: IV (más de 18)
Título: Las bodas de Luis Alonso.
Coreografía: Claudia Alvares Mendoza.
Música: Gerónimo Jiménez.
Intérpretes: Alumnas de 1° año de Ballet de Bellas Artes San Juan del Rio.

6. Categoría: III (15 a 18)
Título: La unión hace la fuerza.
Dos bandos se enfrentan brutalmente por encontrar la riqueza del mundo.
Mientras el duelo transcurre, comprenden que la unión hace la fuerza.
Coreografía: Colectiva.
Música: Klaus Badele y Hans Zimmer.
Intérpretes: Alumnas de 6to año de la F.B.A- U.A.Q.

7. Categoría: IV (más de 18)
Título: Sombras y pesadillas.
Coreografía: Mariel Velázquez.
Música: A/C.
Intérpretes: Alumnas de 1° y 2° año del Centro Cultural Tejeda.

8. Categoría: III (15 a 18)
Título: La mezcla perfecta.
El mal contiene al bien y el bien contiene al mal, entre estas dos existe una delicada fuerza llamada equilibrio.
Coreografía: Colectiva.
Música: Moonlight.
Intérpretes: Alumnas de 4to año de la F.B.A-U.A.Q.

9. Categoría: I (7 a 10)
Título: Hombres de Acción.
Coreografía: Colectiva.
Música: Sound Track de Múlan.
Intérpretes: Alumnas de 1° año de la Escuela Danzarte. Salamanca. Gto.

10. Categoría: IV (más de 18)
Título: Amar porque sí.
Un amor incondicional que no necesita razones para existir, porque se emana desde la verdadera naturaleza del ser.
Coreografía: Maya Paola Almendarez Padilla.
Música: 2 Cellos Cover Despacito.
Intérpretes: Maya Paola Almendarez Padilla y Francisco Torres.

11. Categoría: II (11 a 14)
Título: Homenaje a Sinatra.
Pequeño homenaje a Sinatra recordando su estilo elegante de los años 50s.
Coreografía: Colectiva.
Música: Frank Sinatra.
Intérpretes: Alumnas de 2° año de la Escuela "Giselle" Querétaro. Méx.
12. Categoría: IV (más de 18)
Título: Cicatrices.
Coreografía: Mariel Velázquez.
Música: Hoizer.
Intérpretes: Alumnas de 3° y 4° año del Centro Cultural Tejeda.
13. Categoría: II (11 a 14)
Título: Tómame.
Coreografía: Colectiva.
Música: Varios Autores.
Intérpretes: Alumnas de 2° año de la Escuela Danzarte. Salamanca. Gto.
14. Categoría: III (de 15 a 18)
Título: Libertad.
Con el paso de los años, las mujeres han salido de los estereotipos impuestos por la sociedad, al darse cuenta de su verdadero valor como mujeres, dejan atrás la idea de ser el sexo débil.
Coreografía: Colectiva.
Música: The Lion King. Arreglo de Hans Zimmer.
Intérpretes: Alumnas de 5to año de la F.B.A-U.A.Q.
15. Categoría: III (15 a 18)
Título: Lo siento.
Coreografía: Colectiva.
Música: Cople.
Intérpretes: Alumnas de 3° año de la Escuela Danzarte. Salamanca. Gto.
16. Categoría: IV (más de 18)
Título: En el espejo.
Coreografía: Mariel Velázquez.
Música: Far Hovizors. Jeremy Soule.
Intérpretes: Alumnas de 4° año del Centro Cultural Tejeda.
17. Categoría: II (11 a 14)
Título: Arcoiris.
Coreografía: Colectiva.
Música: Varios Autores.
Intérpretes: Alumnas de 2° año de la Escuela Danzarte. Salamanca. Gto.

18. Categoría: IV (más de 18)
Título: Bolero.
Coreografía: Eduardo Aguilera.
Música: Maurice Ravel.
Intérpretes: Alumnos de la Lic. en Arte Danzario
con línea terminal en Ballet de la FBA-UAQ.

SEGUNDA PARTE

1. Título: Kasachok.
Coreografía: Yolitzma Bustos Ugalde.
Música: Kasachok.
Intérpretes: Alumnas de 2° año del Taller de Ballet de Bellas Artes San Juan del Rio.
2. Categoría: IV (más de 18)
Título: Lago de los Cisnes.
Coreografía: Ana Aboyte.
Música: Tchaikovsky.
Intérpretes: Alumnos de la Academia Centro Cultural la Pirámide Academia de Artes Escénicas Qro.
3. Título: La leyenda del oasis.
Alguna vez te has preguntado cómo se crea un oasis?
Coreografía: Lisette Noemi Pérez Vázquez.
Música: Sound track de la película Aladino.
Intérprete: Alumnas de 1er año de la escuela Dreamers Qro.
4. Título: Como un río.
Coreografía: Colectiva.
Música: Jazz.
Intérpretes: Alumnas de la Escuela Danzarte. Salamanca. Gto.
5. Título: Coppélia (Variación del III Acto).
Fragmento del Tercer Acto del afamado ballet Coppélia.
Coreografía: Dubia Hernández, Dunet Pi Hernández y Fernando Jhones (sobre la original).
Montaje: Giotto Macías Font.
Música: Leo Delibes.
Intérprete: Luis Andrés Juárez Herrera (alumno de 7mo año de la F.B.A-U.A.Q.)

6. Título: Can-Can.
 Coreografía: Claudia Angeles Mendoza.
 Música: Jacques Offenbach.
 Intérprete: Alumnas de Pre-Ballet de Bellas Artes San Juan del Rio.
7. Título: Armonía de primavera.
 Los murmullos de la primavera arrullan los trinos de las nuevas aves, quienes disfrutaban la naturaleza de Abril y Mayo.
 Coreografía: Beatriz Martínez Verduzco.
 Música: Angry Birds.
 Intérpretes: Alumnas de 1er año de la F.B.A-U.A.Q.
8. Título: Divertimento mexicano.
 La vida es efímera y la muerte eterna, por eso los mexicanos la celebramos.
 Coreografía: Dunet Pi Hernández.
 Música: Sound track de la película COCO y Natalia Lafourcade.
 Intérpretes: Alumnas de Pre-ballet, 5to, 6to. y 8vo. Año de la Escuela de Ballet Cubaladanza Qro.
9. CODA FINAL
 Todos los participantes.

CREDITOS

Directora

Dra. Dubia Hernández

Directora Artística

Dra. Dunet Pi Hdez.

Diseño de Vestuario

Dra. Dubia Hernández

Edición y Arreglos Musicales

Dra. Dunet Pi Hernández

Sonido

M. en A. Giotto Macias Font.

DIRECTORIO

Rector U.A.Q.

Dr. Gilberto Herrera

Director de Comunicación y Difusión Cultural

Dra. Teresa García

Director de la Facultad de Bellas Artes

Dr. Eduardo Núñez Rojas

Coordinadora de la Licenciatura en Ballet

Dra. Dubia Hernández

Coordinadora del Área de Ballet

Dra. Dubia Hernández

XIII FESTIVAL UNIVERSITARIO DE COREOGRAFÍA Y ENCUENTRO DE ESCUELAS DE BALLET

Coordinadoras: Dra. Dubia Hernández y Dra. Dunet Pi Hernández

Este evento que se convoca a nivel nacional por la F.B.A-U.A.Q cada dos años, en esta ocasión tuvo la participación de once escuelas, algunas que compitieron y otras de participación:

Licenciatura en Arte Danzario con línea terminal en Ballet de la FBA-UAQ. Qro.
Talleres de Ballet de la FBA-UAQ. Qro.
Escuela de Ballet Danzarte. Salamanca, Gto.
F.B.A- U.A.Q. Campus San Juan del Río.
Academia de Ballet Giselle. Qro.
Academia Centro Cultural la Pirámide. Qro.
Escuela Centro Cultural Cayetano Rubio. Qro.
Escuela Centro Cultural Tejeda. Qro.
Escuela Dreamers. Qro.
Escuela de Ballet "Cubaladanza". Qro.
Escuela de Danza Nijinsky. Qro.

El Jurado estuvo compuesto por el Lic. Hiram Díaz Quintero como Presidente, la Lic. Beatriz Martínez Verduzco y la Lic. Dora Ugalde Razo.

El resultado de la premiación quedo de la siguiente manera:

1ra Categoría (de 7 a 10 años):

- 1er Lugar:
Hombres de Acción.
Escuela de Ballet Danzarte. Salamanca, Gto.
- 2do Lugar: Desierto.
- 3er Lugar: Desierto.

2da Categoría (de 11 a 14 años):

- 1er Lugar:
Sueño de Muñecas.
Escuela de ballet de la FBA-UAQ .Qro.
- 2do Lugar:
Homenaje a Sinatra.
Academia de Ballet Giselle. Qro.
- 3er Lugar:
Arcoíris.
Escuela de Ballet Danzarte. Salamanca, Gto.

3ra Categoría (de 15 a 18 años):

- 1er Lugar:
Libertad.
Área de Ballet de la F.B.A.-U.A.Q. Qro.

- 2do Lugar:
Mezcla Perfecta.
Área de Ballet de la F.B.A.-U.A.Q. Qro.
- 3er Lugar:
La unión hace la fuerza.
Área de Ballet de la F.B.A.-U.A.Q.

4ta Categoría (más de 18 años):

- 1er Lugar:
Amar porque sí.
Licenciatura F.B.A. -U.A.Q. Qro.
- 2do Lugar:
Zapatillas Rojas.
Escuela de Danza Nijinsky. Qro.
Bodas de Luis Alonso.
F.B.A- U.A.Q. Campus San Juan del Rio
- 3er Lugar:
La noche.
Centro Cultural Cayetano Rubio Qro.
Sombras y Pesadillas.
Escuela Centro Cultural Tejeda. Qro.

Mención especial:

- Elisa Sánchez / F.B.A. –U.A.Q. Qro.
- Fernanda Acevedo/ Escuela de Danza Nijinsky. Qro.
- Coreografía: Bolero / Licenciatura F.B.A. –U.A.Q. Qro.
- Coreografía: Bolero / Licenciatura F.B.A. –U.A.Q. Qro.
- Elisa Leal Ugalde / Escuela de Danza Cubaladanza. Qro.
- Juan Rincón / Escuela de Danza Cubaladanza. Qro.
- Romelia Macías Treviño/ Escuela de Danza Cubaladanza. Qro.

Premios a la mejor interpretación:

- Dunet Pi Hernández. Por Coreografía Original:
Divertimento Mexicano. Escuela de Ballet Cubaladanza.
- Danxa Fernanda Perezcano Pi. Divertimento Mexicano.
Escuela de Ballet Cubaladanza. Qro.
- Andrés Juárez Herrera.
F.B.A. –U.A.Q. Qro.
- Coreografía Cicatrices.
Centro Cultural Tejeda. Qro.
- Coreografía: Cell Block Tango.
F.B.A. –U.A.Q. Campus San Juan del Rio.
- Sombras y Pesadillas.
Centro Cultural Tejeda. Qro.