

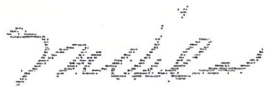
La Habana, abril 21 de 2017

A QUIEN CORRESPONDA:

Por este medio tengo a bien informar que las Doctoras DUBIA HERNANDEZ FRANCO y DUNET PI HERNANDEZ, han participado en el curso de Didáctica Pedagógica que cada año realiza la Cátedra de Danza del Ballet Nacional de Cuba, como formación docente relacionado con la materia y el área del conocimiento.

El curso tiene un total de 50 horas lectivas de la asignatura Metodología de la enseñanza del Ballet. Se llevó a cabo del 10 al 21 de abril de 2017.

Cordialmente




Miriam Vila

Directora

Cátedra de Danza

Ballet Nacional de Cuba



Ballet
Nacional
de Cuba
Cátedra
de Danza

INFORMACIÓN GENERAL

Acreditación de los participantes.
Lugar: Escuela Nacional de Ballet (ENB).
Días: Sábado 8 de abril.....2:00pm
Domingo 9 de abril.....10:00am

Plan diario Técnico Docente.
Horario Programación.
9:00am a 1:00pm.....Clases.
1:00pm a 2:00pm.....Receso.
Según programación.....Ensayos en el Teatro
Para Galas y Concurso
8:30pm a 10:30pm.....Galas y Concurso
Teatro Nacional

Audición de las Obras de Academias Participantes.
Día: Lunes 10
Lugar: ENB. Salón 5.
Hora: 2:30pm-6:30pm
Según horario establecido por países

Cada Academia presentará un montaje que no deberá exceder los 3 minutos. La Comisión Técnica determinará el orden de presentación de cada una, así como, los Directores de Academias Extranjeras deben enviar antes del 1º de marzo de 2017 la siguiente información:

- Nombre de la Escuela
- País
- Cantidad de participantes.
- Nombre y edades de los participantes.
- Especificar fecha de participación.
- En caso de tener concursantes, especificar nombre, edad, categoría y obras a concursar.
- Si presentan coreografías, su título y duración

Los acompañantes de los participantes, tendrán la posibilidad de optar por un plan especial, que incluye, clase de bailes populares, preparación física, visitas a lugares históricos y conferencias especializadas.

ORIENTACIONES GENERALES

- Las clases de Dúo Clásico para todos los grupos de Nivel Medio se impartirán:
Lunes 1010:35am – 11:35am
Martes 11.....10:35am – 11:35 am
Miércoles 12.....10:35 am – 11: 35 am
Jueves 13.....10:35 am – 11: 35 am
Viernes 14.....10: 35 am – 11: 35 am
- Las clases de Repertorio y Puntas
Lunes 1011:40am –1:00pm
Martes 11.....11:40am –1:00pm
Miércoles 12.....11:40am –1:00pm
Jueves 13.....11:40am –1:00pm
Viernes 14.....11:40am –1:00pm
- Para los grupos de Nivel Elemental las clases docentes se mantienen durante los 10 días del evento, tal como aparecen en el programa docente.
- El sábado 15 continúan las clases de Ballet para los grupos de Nivel Elemental y Medio:
Ballet.....9:00 am – 11:00 am
Talleres Opcionales.....11:30 am – 1:00 pm
- Las actividades del Teatro estarán orientadas en los horarios del Teatro.

CLASIFICACIÓN DE GRUPOS Y ASIGNATURAS

GRUPO	SEXO	EDAD (AÑOS)	ASIGNATURA
Grupo preliminar	Mixto	7 – 9	Ballet, Composición Coreográfica, Preparación Física, Talleres Opcionales.
1er.año	F M	10	Ballet, Repertorio, Preparación Física, Composición Coreográfica, Talleres Opcionales.
2do. año	F M	11	Ballet, Puntas, Repertorio, Composición Coreográfica, Danzas de Salón, Preparación Física.
3er. año	F M	12	Ballet, Puntas, Repertorio, Danzas de Salón, Preparación física. Talleres Opcionales
4to. año	F M	13	Ballet, Puntas, Repertorio, Danzas de Salón, Preparación física. Talleres Opcionales
5to. año	F M	16	Ballet, Dúo Clásico, repertorio, Puntas, Preparación física. Talleres Opcionales
6to. Año	F	15-19	Ballet, Dúo Clásico, repertorio, Puntas, Preparación física. Talleres Opcionales
7mo. Año	M		
8vo. Año	M		

• Repertorio

OBRAS SELECCIONADAS SEGÚN EL AÑO.

• Talleres Opcionales

De domingo 16 a miércoles 19.
11:30am – 1:00pm.

DISCIPLINA

PROFESOR

Taller de Técnica de la Danza	Lic. Víctor Alexander
Taller de Actuación	Lic. Lisette Silveiro.
Taller de Folklore	Lic. Irma Campos.
Taller de Danza de Carácter	Tom Bosma
Taller de Danza Española.	Lic. Irene Rodríguez.
Taller de Preparación Física	Profesores de la Cátedra ENB
Taller de Maquillaje.	Lic. Sara Massip
Pilates en el contexto del mundo del Ballet	Lic. Catalina Quijano
Taller de Crítica Danzaría Lugar: Aula 2	Dr. Pedro Ángel Dr. Carlos Paolillo Dra. Marilyn Gálvez Dra. Mercedes Borges