

“BALLET CLASICO DE QUERETARO”

FACULTAD DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

Presenta:

CREDITOS

Regisere y Ensayadora: Lic. Dubia Hernández
Diseño de Luces: Lic. Fernando Jhones
Diseño de vestuario: Lic. Dubia Hernández
Edición Musical Lic. Fernando Jhones
Confección de Vestuario: Socorro Verduzco de
Martínez

☞

“DON QUIJOTE”

(SUITE)

☞

DIRECTOR ARTISTICO: Lic. Fernando Jhones

Martes 15 de Junio / 99
20:00 hrs.

CECUCO (Centro Cultural de Convenciones)
San Juan del Río, Querétaro.

DON **Q**UIJOTE (SUITE)

En una plaza de Sevilla:

El eterno y doloroso triángulo en el amor se manifiesta en las personas de Kitry, la hermosa y Basilio, el pobre, ante el cual se impone la madre de Kitry, con la idea de garantizarle un mejor porvenir a su hija.

Kitry se escapa del pueblo con su amado buscando liberarse de su madre, embriagados de amor se percatan de que no están solos y juntos participan con la gente en un ambiente de tranquilidad y alegría.

La madre logra rescatar a su hija Kitry para separarla de Basilio, cuando es interrumpida por un hombre cubierto de pies a cabeza, es Basilio, que ante tal situación enseña a todos los presentes el cuchillo con el que se va a suicidar. Todos tratan de detenerlo siendo imposible.

Mercedes implora a su espada que se interponga a los que está sucediendo, éste saca un cuchillo y lo impone a la madre para que acepte ese matrimonio.

Una vez que la madre acepta el matrimonio de Basilio con su hija, éste alegre se levanta revelando la mentira que había planeado. Comienza la fiesta donde todos están satisfechos por lograr la boda de Basilio y Kitry.

COREOGRAFIA:

Fernando Jhones y Dubia
Hernández (sobre la original)

MUSICA:

L. Minkus

INTERPRETES:

KITRY: Dunet Pi Hernández
BASILIO: Mariano Balloni
MERCEDES: Dora Ugalde
ESPADA: Rubén Nava
MAMA DE KITRY: Esperanza Torres García

AMIGAS DE KITRY: Nallely Morales,
Luz del Carmen Aguirre,
Danjela Sánchez,
Georgina Velázco,
Beatriz Martínez,
Romelia Macías

BAILABLE:

Iliana Estrada,
Sara de la Vega,
Elsa Dorantes,
Atzimba Navarro,
Angela Guevara,
Marcia Peña.