

INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA,
H. AYUNTAMIENTO DE IRAPUATO
Y CASA DE LA CULTURA

PRESENTAN AL

BALLET CLÁSICO DE QUERÉTARO
CON EL ESPECTÁCULO
"GRAND PAS DE QUATRE & COPPELLIA"
VIVE LA MAGIA DE LA CULTURA



AUDIT. ESC. PREPARATORIA OFICIAL

8 DE MARZO DEL 2002

20:00 HRS.

Lic. Dubia Hernández

Regisseure y ensayadora del Ballet Clásico de Querétaro, es graduada en la escuela Nacional de Arte de la Habana en 1969. Formó parte del Ballet de Camagüey como solista.

Su impresionante acervo de repertorio coreográfico la ha colocado como una de las más solicitadas ensayadoras en el mundo de la danza. Ingresó al teatro Lírico de Cuba, ostentando la categoría de solista hasta el día de hoy. Obtuvo su licenciatura en danza en la facultad de arte danzario del Instituto Superior de Arte de Cubano en 1991. Como bailarina del Ballet Nacional de Cuba ha bailado en los principales escenarios de Asia, África, Europa y América, y desde 1991 se encuentra en México ofreciendo asistencia técnica en diversas entidades del país. Actualmente es Coordinadora del Area de Ballet de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Autónoma de Querétaro.

Lic. Fernando Jhones

Director artístico del Ballet Clásico de Querétaro, es graduado en excelentes notas de la Escuela Nacional de Arte de la Habana, en 1970, con maestros de la talla de Fernando Alonso, Joaquin Banegas, Michel Gurov y Olga Krilova, entre otros. Obtuvo la Licenciatura en Danza de la única Universidad en América que otorga ese título en la Facultad de Arte Danzario del Instituto Superior de Arte Cubano en 1991. Integrante del Ballet Nacional de Cuba, en donde se inició formando parte del cuerpo de baile hasta alcanzar la categoría mundial de bailarín que conserva hasta el momento. En la universidad contó con profesores como Alicia Alonso, Alberto Alonso, Loipa Araujo Azarie Pliesetsky, Aurora Bosch, por citar algunos. Fernando Jhones, reconocido por la crítica internacional como **danseur noble** de depurada técnica, ha interpretado los principales roles en teatros de Francia, España, Alemania, Bulgaria, Checoslovaquia, México, Estados Unidos, Argentina, Rusia, Portugal, y por supuesto en el teatro García Lorca de la Habana, Cuba. Ha sido galardonado en diversos concursos como los de Viena, Tokio, Moscú, con el Premio a la Maestría Rústica, ostenta la medalla y diploma de la Orden de la Amistad de Vietnam, la medalla del Colegio de Abogados de Puerto Rico, y diplomas de los festivales de Música y Danza de Monterrey, Nuevo León, México.

BALLET CLÁSICO DE QUERÉTARO

BALLET CLÁSICO DE QUERÉTARO es el nombre de la compañía que representa ese Estado a través de la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO, en la hermosa disciplina de la danza clásica. Esta compañía comenzó a trabajar en Agosto de 1993 y tuvo su primera presentación los días 28 y 29 de noviembre de ese mismo año, logrando lucir su gran calidad técnica y artística en varias puestas en escena de importantes clásicos de reconocido prestigio internacional. Su historia se inicia a partir de una audición a la que se convocó a todos los bailarines de Querétaro para hacer una selección de los que ahora conforman la compañía.

En su repertorio clásico, neoclásico y contemporáneo se encuentran obras como: El lago de los cisnes (actos II, III, IV), La Fille Mal Gardée, Festival de las Flores en Genzano, Aguas primaverales, Gran Pas de los amigos de Giselle, Don Quijote, Muñecos, Impresiones de Rodin, Dos en Tango, Perfume de Gardenia, Pas de deux del Corsario, Coppellia (III acto), La Vivandiere, Sífides, Las bodas de Aurora (III acto de la Bella Durmiente), Huapango, Ritmo y Espacio, Opatereo, Divertimento para un clásico, Paquita, Majísimo, Pas de Quatre, Estudios y Preludios, Pleamar, Embrujo Flamenco, La muñeca encantada, etc.

Créditos:

Director Artístico: Fernando Jhones

Ensayadora: Dubia Hernández

Vestuario: Socorro Verduzco de Martínez

Fotografía: Roberto Aguilar , Fernanda Gomes

Diseño Grafico: Edgard Álvarez B.

Primeras Solistas:

Jimena Hernández

Dora Ugalde

Nayelly Morales

Solistas:

Beatriz Martínez

Romelia Macias

Daniela Sánchez

Atsimba Navarro

Cuerpo de Baile

Lupita Patiño , Iliana Estrada ,
Marcia Peña , Ángela Guevara ,
Fernanda Gómez , Sara de la Vega
Elsa Dorantes , Frida Rubin de Selis
Irma Cierra , Elsa Alvarado ,
Paola Almanza , Cecilia Suárez ,
Ahuanda Sanhua , Paulina Saavedra

