

CREDITOS

Directora Artística:

M.en A.Dubia Hernández

Regisseure y Ensayadora:

Lic.Dunet Pi Hernández

Diseño de Luces:

Lic. Fernando Jhones y Raúl Font

Diseño de Vestuario:

M. en A. Dubia Hernández

Edición Musical

Lic.Dunet Pi Hernández

DIRECTORIO

Rector U.A.Q.

Raúl Iturralde.

Director de Comunicación y Difusión Cultural

Lic. José Roberto González García

Director de la Facultad de Bellas Artes

Mtro. Jorge Martínez Marín

Coordinadora del Área de Ballet

M. en A. Dubia Hernández

Ballet Clásico

DE QUERÉTARO

FERNANDO JHONES

F.B.A. - U.A.Q.

Directora Artística: Dubia Hernández

PROGRAMA CONCIERTO

SEMANA CULTURAL

TARANDACUAO. GTO

22 de ABRIL del 2009

1.- Carmen (pas de deux).

Fragmento del afamado ballet, inspirado en la ópera Carmen, que recrea el estilo español en un apasionado dúo de amor.

COREOGRAFÍA: Dubia Hernández y Dunet Pi Hernández (sobre el original)

MÚSICA: George Bizet-Rodion Schedrin.

INTÉRPRETES:

Pas de Deux: Dunet Pi Hernández e Hiram Díaz Quintero.

2.- Las cuatro estaciones.

Obra inspirada en la primavera, el verano ,el otoño y el invierno, donde se muestra la fuerza, virtuosismo técnico y estilo de los bailarines.

COREOGRAFIA :Dubia Hernández y Dunet Pi Hernández.

MONTAJE: Dunet Pi Hernández y Dubia Hernández.

MUSICA: Antonio Lucio Vivaldi.

INTÉRPRETES: (SOLISTAS) Dunet Pi Hernández - Hiram Díaz Quintero. Nallely Morales – Eduardo Pi Iglesias- Mariano de Jesús Avilés.

Mariana Vázquez - Gabriela Valencia -Mariana Hernández- Isabel Aguerrebere- Alejandra Vega – Gabriela Bahena.