

CREDITOS

Directora General:

Dra. Dubia Hernández

Directora Artística:

Dra. Dunet Pi Hernández

Diseño de Vestuario:

Dra. Dubia Hernández

Dra. Dunet Pi Hernández

Edición Musical:

Dra. Dunet Pi Hernández

Operador de Audio:

Giotto Macías Font

DIRECTORIO

Rector U.A.Q.

Dr. Gilberto Herrera

Director de Comunicación y Difusión Cultural

Dra. Teresa García Besné

Director de la Facultad de Bellas Artes

Dr. Eduardo Núñez Rojas

Coordinadora del Área de Ballet

Dra. Dubia Hernández

Ballet Clásico

DE QUERÉTARO

FERNANDO JHONES
F.B.A. - U.A.Q.

Directora General: Dra. Dubia Hernández.

**Presentan
Programa Concierto**

Villagrán- Guanajuato

15 DE DICIEMBRE DEL 2017

19:30 HRS

Programa

PAQUITA

Esta obra desarrolla una sencilla historia de amor que transcurre en la España ocupada por Napoleón. Este ballet figura en el repertorio de numerosas compañías del mundo y ha trascendido hasta nuestros días.
COREOGRAFÍA: Dra. en A. Dubia Hernández y. Dra. en A. Dunet Pi Hernández (sobre la original).
MONTAJE: Giotto Macías Font.
MÚSICA: L. Minkus.
INTÉRPRETES: Nallely Morales, Susana Flores y Georgina Paredes.

SINTIENDO LAS RAICES.

Baile tradicional cubano inspirado en la música del gran compositor Ernesto Lecuona.
COREOGRAFÍA: Dra. en A. Dunet Pi Hernández
MONTAJE: Dra. en A. Dubia Hernández.
MÚSICA: Ernesto Lecuona.
INTÉRPRETES SOLISTAS: Dunet Pi Hernández e Hiram Díaz Quintero.

REQUIEM FOR A DREAM.

Desde el lado más cruel y visceral de la conciencia interna del sujeto, se expone la fragilidad de la pérdida del alma.
COREOGRAFÍA: Uriel Elías.
MUSICA: Wolfgang Amadeus Mozart.
INTÉRPRETE: Uriel Elías.

COPPELIA (Pas de Deux)

Fragmento del Tercer Acto del afamado ballet Coppélia.
COREOGRAFÍA: Dra. Dubia Hernández y Fernando Jhones (sobre el original).
MONTAJE: Dra. en A. Dunet Pi Hernández.
MÚSICA: Leo Delibes.
INTÉRPRETES:
Pas de Deux: Nallely Morales e Hiram Díaz Quintero.

NAPOLITANOS.

Baile folklórico popular de Italia que forma parte del III acto del conocido ballet clásico “El Lago de los Cisnes”.
COREOGRAFÍA: Dra. en A. Dubia Hernández y. Dra. en A. Dunet Pi Hernández (sobre la original).
MONTAJE: Hiram Díaz Quintero.
MÚSICA: Piotr Ilich Tchaikovsky .
INTÉRPRETES SOLISTAS: Krystel Castorena y Uriel Elías
c/b: Lisette Pérez -Eduardo Aguilera y Jocabed Bello-Luis Torres.

UNA TARDE DE OTOÑO

COREOGRAFÍA: Lic. Beatriz Martínez.
MÚSICA: P.I Tchaikovsky .
INTÉRPRETES: Daniela Guzmán, Nadia Delgado
Michelle Rojo y Belén Olvera.

EL CASCANUECES. (SUITE)

Danza Rusa y Vals de las flores. Fragmentos del tercer acto del Ballet Cascanueces.
COREOGRAFÍA: Dra. en A. Dubia Hernández, Fernando Jhones y Dra. en A. Dunet Pi Hernández (sobre la original de Lev Ivanov).
MÚSICA: Piotr Ilich Tchaikovsky.
INTÉRPRETES: Danza Rusa: Uriel Elías y Luis Torres.
Vals de las Flores: Solistas: Nallely Morales y Susana Flores.
Cuerpo de Baile: Krystel Castorena, Mariana Olvera, Georgina Paredes, Jocabed Bello, Elisa Días, Karla Olvera, Laura Aranda, Lucia Aguilar.