

Ballet Clásico

D E Q U E R É T A R O

FERNANDO JHONES

F.B.A. - U.A.Q.

y Cubaladanza

CREDITOS

Directora General:

Dra. Dubia Hernández

Directora Artística:

Dra. DUNET PI Hernández

Diseño de Vestuario:

Dra. Dubia Hernández

Dra. DUNET PI Hernández

Edición Musical:

Dra. DUNET PI Hernández

Directora General: Dra. Dubia Hernández

DIRECTORIO

Rector U.A.Q.

Dr. Gilberto Herrera

Director de Comunicación y Difusión Cultural

Dra. Teresa García Besné

Director de la Facultad de Bellas Artes

Dr. Eduardo Núñez Rojas

Coordinadora del Área de Ballet

Dra. Dubia Hernández

Presentan

“MUÑECOS”

Escuela “EL ABETO”

16 de Marzo del 2017

09:30 HRS

PROGRAMA

MUÑECOS

Obra inspirada en el cuento de los muñecos que de noche cobran vida tocados por un rayo lunar, y cada mañana regresan a su condición inanimada, en un círculo eterno dentro del cual la vida se nos escapa y renace cada día.

Esta obra fue concebida y creada para el primer bailarín Fernando Jhones en 1977, a fin de participar en el Concurso Internacional de Ballet de Tokio, Japón. Donde obtuvo el primer premio.

A través de un soldadito español de plomo y una muñequita cubana de trapo, se narra la fusión sincrética de dos razas, y la identificación que siempre se ha dado, del europeo con el latinoamericano.

Coreografía:

Dra. Dubia Hernández y Dra. Dunet Pi Hdez. (Sobre el original de Alberto Méndez)

Música: Rembert Egues.

Intérpretes: Dunet Pi Hernández e Hiram Díaz Quintero.