

**CREDITOS**

**Directora Artística:**

M.en A.Dubia Hernández

**Regisseure y Ensayadora:**

Lic.Dunet Pi Hernández

**Diseño de Luces:**

Lic. Fernando Jhones y Raúl Font

**Diseño de Vestuario:**

M. en A. Dubia Hernández

**Edición Musical**

Lic.Dunet Pi Hernández

**DIRECTORIO**

**Rector U.A.Q.**

Raúl Iturralde.

**Director de Comunicación y Difusión Cultural**

Lic. José Roberto González García

**Director de la Facultad de Bellas Artes**

Mtro. Jorge Martínez Marín

**Coordinadora del Área de Ballet**

M. en A. Dubia Hernández

# Ballet Clásico

DE QUERÉTARO

DE FERNANDO JHONES

F.B.A. - U.A.Q.

Directora Artística: Dubia Hernández

**PROGRAMA CONCIERTO**

**TEATRO DE CÁMARA**

**F.B.A-U.A.Q**

**25 de MARZO del 2009**

**1.- Carmen (pas de deux ).**

Fragmento del afamado ballet, inspirado en la ópera Carmen, que recrea el estilo español en un apasionado dúo de amor.

COREOGRAFIA: Dubia Hernández y Dunet Pi Hernández (sobre el original)

MUSICA: George Bizet-Rodion Schedrin.

INTÉRPRETES:

Pas de Deux: Dunet Pi Hernández e Hiram Díaz Quintero.

**2.- Dialogo con la naturaleza.**

Este ballet trata de ilustrar, la lucha que mantiene la naturaleza para la conservación de las especies, en un intento de concientizar al hombre sobre el cuidado del medio ambiente.

COREOGRAFIA: Dubia Hernández y Dunet Pi Hernández (sobre el original)

MONTAJE: Colectivo.

MUSICA: Gustav Mahler.

INTÉRPRETES:

Naturaleza: Hiram Díaz Quintero.

Ave: Eduardo Pi Iglesias.

Fiera: Mariano de Jesús Avilés.

Pez: Giotto Macias Font.